

# مسیرهای پیدا کردن موضوع

۱- مشاهده ودقت در محیط زندگی

۲- اندیشیدن در مورد موقعیت های مختلف زندگی

۳- درگیر شدن ذهن با موقعیت

۴- درک موقعیت

۵- تعیین موضوع



## منابع قابل استفاده برای تعیین موضوع

۱- منابع علمی : کتابها

۲- مسافرت

۳- مراکز پژوهشی و تحقیقاتی

۴- کلاس و فضای آموزشی

۵- تغییر در جامعه و سازمان ها

۶- رسانه های جمعی



مواردی که برای انتخاب موضوع و تحقیق

توصیه می گردد

۱- دقت در محیط اطراف

۲- توجه به نیازهای جامعه

- ۳- استفاده از قوه تخیل
- ۴- مشورت با افراد صاحب نظر و متخصص
- ۵- بررسی تحقیقات انجام شده قبلی
- ۶- بازدید از مراکز علمی و مشاوره ای
- ۷- تهیه یادداشت و فیلم و عکس از وقایع



## ملاک های ارزیابی طرح

**فرم شماره ۱ :** گروه تخصصی فنی مهندسی ، علوم پایه و زیستی و پزشکی

### **خلاقیت و نو آوری :**

- ارایه ایده نو
- به کارگیری روش جدید در اجرای طرح
- سطح نو آوری در مقایسه با فن آوری های مشابه موجود
- خلاقیت در کاربرد
- خلاقیت در افزایش سطح کارایی
- خلاقیت در ساخت طرح با توجه به امکانات موجود
- سایر ویژگی ها و برجستگی های خلاقانه

### **ارزش علمی ، فنی و تخصصی:**

- استفاده از میانی و نظریه های علمی معتبر
- به کارگیری ، انتقال و اشاعه دانش فنی
- به کارگیری روش علمی حل مساله
- استفاده از منابع علمی معتبر
- توجه به دلایل علمی و فنی و منطقی در اجزاء طرح

### **کاربرد و حل مساله :**

آزمون کارکرد طرح در شرایط واقعی

بهینه بودن طرح باتوجه به استانداردها

انطباق با نیازهای بومی و محلی

میزان موفقیت طرح در حل مساله

گستره کاربرد طرح

## مستند سازی علمی :

رعایت مراحل و تقسیم بندی های گزارش

رسا بودن گزارش وعدم ابهام

ارجاع صحیح منابع و ارایه ضمائم مربوط



# ملاک های ارزیابی طرح

## فرم شماره ۲ گروه طرح های بنیادی- کلیه گروه های علمی

### خلاقیت و نوآوری :

ارایه ایده نو

نوبودن موضوع پژوهش

به کارگیری روش جدید در اجرای پژوهش

سطح نوآوری درمقایسه با پژوهش های موجود

قدرت ودقت در تحلیل داده ها

کشف اطلاعات جدید

ویژگی و برجستگی خاص طرح

### ارزش علمی ، فنی و تخصصی:

استفاده از مبانی و نظریه های علمی معتبر

استفاده از منابع دست اول و معتبر وصحت ارجاع

به کارگیری صحیح اصول و شیوه های تحقیق  
تناسب پژوهش با یافته های جدید علوم  
ایجاد درک نوینی از موضوع پژوهش

### کاربرد و حل مساله :

امکان استفاده از طرح در پژوهش های کاربردی  
انطباق طرح با نیازهای بومی و محلی  
بهینه بودن طرح با توجه به استانداردها  
کاربرد طرح در تکمیل پژوهش های قبلی  
کاربرد طرح در تایید تئوری ها

### مستند سازی علمی :

رعایت مراحل و تقسیم بندی های گزارش  
رسا بودن گزارش و عدم ابهام  
ارجاع صحیح منابع و ارایه ضمائم مربوط  


# ملاک های ارزیابی طرح

**فرم شماره ۲:** گروه تخصصی علوم انسانی

### خلاقیت و نوآوری :

ارایه ایده نو

نوبودن موضوع پژوهش

به کارگیری روش جدید در اجرای پژوهش

سطح نوآوری درمقایسه با پژوهش های موجود

خلاقیت درکاربرد پژوهش

قدرت ودقت در تحلیل داده ها

ویژگی وبرجستگی خاص طرح

**ارزش علمی ، فنی وتخصصی:**

استفاده از مبانی ونظریه های علمی معتبر

استفاده از منابع دست اول ومعتبر وصحت ارجاع

به کارگیری صحیح اصول وشبه های تحقیق

به کارگیری روش علمی حل مساله

تناسب پژوهش با یافته های جدید علوم

**کاربرد وحل مساله :**

کاربرد طرح در شرایط واقعی

بهینه بودن طرح باتوجه به استانداردها

انطباق طرح بانيازهای جامعه

میزان حل مساله

گستره کاربرد طرح

**مستند سازی علمی :**

رعایت مراحل وتقسیم بندی های گزارش

رسا بودن گزارش وعدم ابهام

ارجاع صحیح منابع وارایه ضمائم مربوط



# ملاک های ارزیابی طرح

فرم شماره ۴: گروه تخصصی زبان وادبیات فارسی

## خلاقیت و نو آوری :

ارایه ایده نو

آفرینش اثر تازه

قدرت انتقال مفاهیم

سطح نو آوری درمقایسه با فن آوری های مشابه

خلاقیت در به کار گیری نکات ادبی (استعاره ، کنایه و...)

خلاقیت در ایجاد هماهنگی قالب و جذابیت اثر

ویژگی و برجستگی خاص طرح

ارزش علمی ، فنی و تخصصی:

استفاده از مبانی و نظریه های علمی معتبر

کاربرد مفاهیم فرهنگ و ادب ملی و مذهبی

هماهنگی اجرا و ساماندهی قالب کلی اثر

دقت ، ظرافت ، زیبایی و جذابیت اثر

پختگی اندیشه ، غنی بودن محتوا و پیام اثر

کاربرد و حل مساله :

ایجاد انگیزش های متعالی

انتقال مفاهیم فرهنگ و ادب ملی و مذهبی

ارایه آموزه های خرد ورزی

انتقال مفاهیم ، نکات و قواعد زبان و ادبیات فارسی

گستره استفاده از اثر در جامعه

مستند سازی علمی :

رعایت مراحل و تقسیم بندی های گزارش

رسا بودن گزارش و عدم ابهام

گزارش جامع تشریح سبک و محتوای اثر



# ملاک های ارزیابی طرح

فرم شماره ۵: گروه تخصصی هنر و معماری

## خلاقیت و نو آوری :

ارایه ایده نو

آفرینش اثر تازه

قدرت انتقال مفاهیم

سطح نو آوری درمقایسه با فن آوری های مشابه

خلاقیت در به کار گیری قواعد و سبک های هنری

خلاقیت در ایجاد هماهنگی قالب و جذابیت اثر

سایر ویژگی ها و برجستگی های خلاقانه

ارزش علمی ، فنی و تخصصی:

استفاده از مبانی و نظریه های علمی معتبر

کاربرد مفاهیم فرهنگ و ادب ملی و مذهبی

هماهنگی اجرا و ساماندهی قالب کلی اثر

دقت ، ظرافت ، زیبایی و جذابیت اثر

پختگی اندیشه ، غنی بودن محتوا و پیام اثر

کاربرد و حل مساله :

ایجاد انگیزش های متعالی

انتقال مفاهیم فرهنگ و ادب ملی و مذهبی

ارایه آموزه های خرد ورزی

معرفی و انتقال قواعد و سبک های آثار هنری

گستره تاثیر گذاری اثر بر افراد جامعه

مستند سازی علمی :

گزارش جامع تشریح سبک و محتوای اثر

رسا بودن اثر و عدم ابهام

شکل قالب و نحوه ارایه اثر



## مواردی که باید در تحقیق گنجانده شود

چکیده : خلاصه ای از کل تحقیق

تقدیر وتشکر

مقدمه : جهت ورود به بحث

فصل اول ( کلیات ):

بیان مساله یا طرح مشکل

ضرورت واهمیت تحقیق

اهداف تحقیق

فصل دوم ( مبانی نظری وچارچوب تحقیق ):

پیشینه وادبیات تحقیق

تعریف وتشریح کامل اجزاء ساخته شده

چارچوب نظری تحقیق

فرضیات تحقیق

الگوی نظری تحقیق

فصل سوم ( روش اجرای تحقیق ):

روش تحقیق

متغیرها

جامعه آماری

روش تجزیه وتحلیل اطلاعات

فصل چهارم ( تحلیل داده ها ):

تجزیه وتحلیل اطلاعات

فصل پنجم ( نتیجه گیری ):



نتایج

محدودیت های تحقیق

پیشنهادات

منابع و ماخذ

ضمایم

جداول و نمودارها

www.daneshyary.com